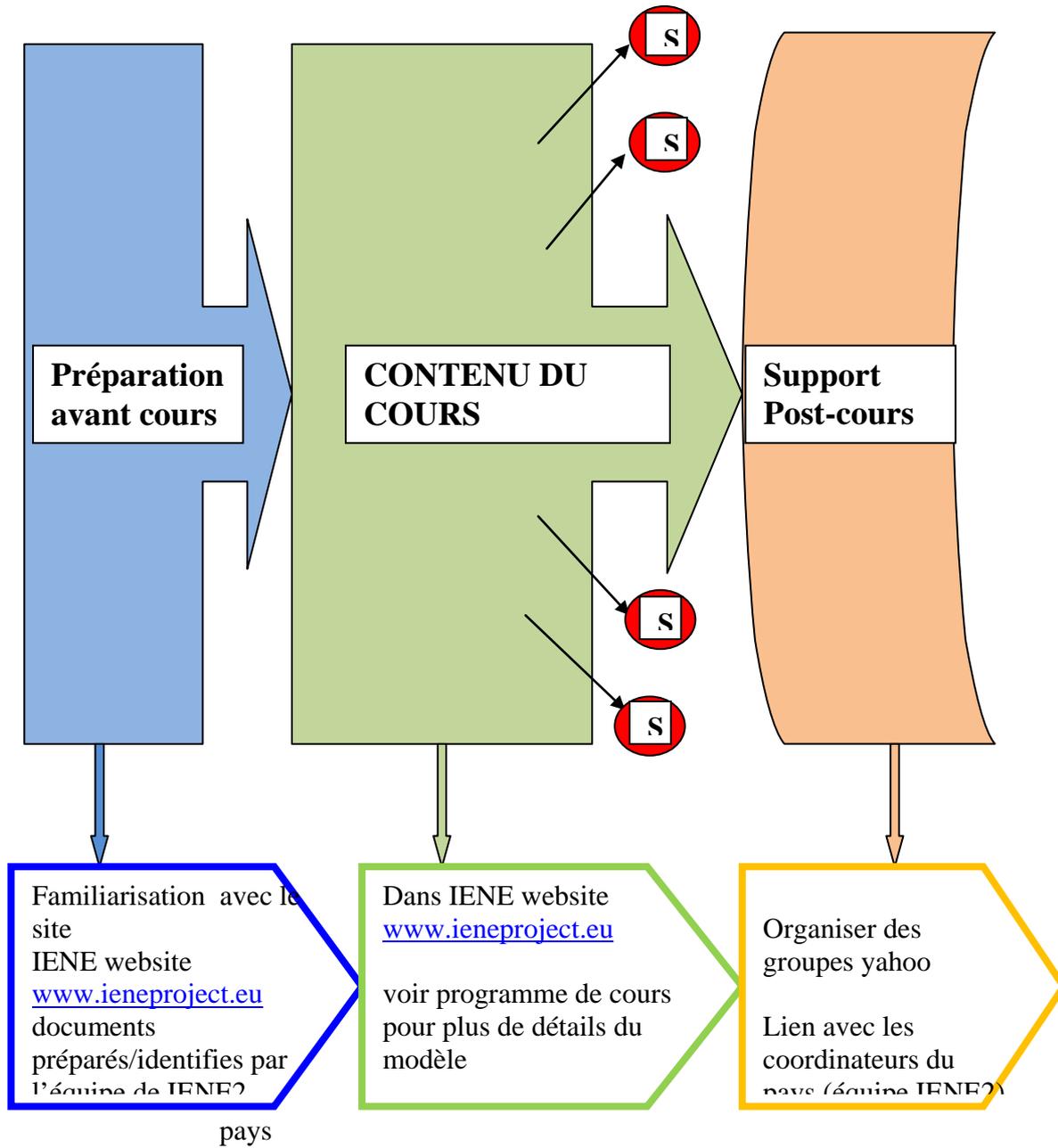


MODELE PROPOSE POUR LA FORMATION DES FORMATEURS DU PROJET IENE2

Ce projet a été financé avec le soutien de la Commission européenne.
Cette publication (communication) n'engage que son auteur et la Commission n'est pas responsable de l'usage qui pourrait être fait des informations qui y sont contenues.

MODELE PROPOSE POUR LA FORMATION DES FORMATEURS DU PROJET IENE2



IENE 2 COURS DE « FORMATION DES FORMATEURS »

La stratégie d'enseignement et d'étude du programme de formation à la Compétence Culturelle(CC)

Principes

Les principes éducatifs utilisés pendant la formation visent à :

- Respecter et utiliser le savoir et l'expérience des stagiaires
- Encouragez la réflexion sur la connaissance et l'expérience existantes
- Encouragez de pair les échanges de savoir et d'expériences
- Faire des apports au savoir existant et aux compétences
- Mettre en évidence le fait qu'un 1 jour de cours préparatoire à la CC ne transforme pas nécessairement et immédiatement des stagiaires en professeurs de CC. C'est une occasion de consolider le niveau de CC des stagiaires et de leur fournir un socle pour le développement ultérieur et la formation permanente dans la CC et pour leur permettre d'aider leurs étudiants à devenir des professionnels compétents en matière de CC
- Être réaliste. Il est impossible de fournir une seule journée de cours qui répondra aux attentes et aux besoins de chacun. Savoir que les stagiaires peuvent être à différents niveaux de CC mais atteindre une moyenne
- Mettre l'accent sur les approches antidiscriminatoires/antiracistes (en traitant les facteurs de difficulté

Méthodologies d'études et d'enseignement

Pendant le cours les formateurs utiliseront les techniques suivantes qui rendent nécessaires l'utilisation d'une pédagogie active et interactive ainsi que des moments moins actifs (tels que les cours magistraux) dus aux contraintes de temps :

- Etude individuelle des matériaux avant et après l'intervention des formateurs
- E Learning : apprentissage en ligne
- Partage d'expérience en petits groupes
- Etude basée sur les problèmes
- Étude basée sur la réflexion
- Etudes de cas et discussion de groupe

Soutien de la mise en œuvre continue de la Compétence Culturelle en tant qu'attitude utilisée quotidiennement et dans tous les aspects de la vie professionnelle

Nous recommandons l'organisation d'une structure qui permettra un contact régulier entre collègues centrée sur la compétence culturelle :

- Groupes électroniques
- Bulletins électroniques
- Entretiens en face-à-face
- Etc...

IENE2 COURS « FORMATION DE FORMATEUR »

Objectifs du Cours (Training of Trainers)

Préambule

1. il est important d'établir que la durée du face à face est d'une journée mais la formation totale équivaut à une semaine de travail .Celle-ci se compose de la façon suivante :

- préparation de 2 jours (lecture et activités de préparation pour le cours)
- 1 jour de cours en face à face
- 2 jours d'activités de formation après la journée de face à face

2. Il est important de déclarer que ce programme court peut seulement traiter des sujets et compétences essentielles mais qu'il se construira sur le savoir et les qualifications génériques que les professeurs possèdent déjà.

3 Il est important de déclarer que la compétence culturelle est un long processus développé tout au long de la vie , qu'elle dépend des croyances personnelles et professionnelles du professeur sur le respect de la diversité et la valeur de l'égalité

Les objectifs du cours de ToT (formation des formateurs) sont :

- a. Construire sur l'idée que les enseignants détiennent un savoir sur la diversité culturelle et l'influence des structures sociales, institutionnelles et familiales.
- b. Leur présenter le modèle de Papadopoulos, de Tilki et de Taylor/IENE sur la compétence culturelle qui aidera leurs activités innovantes dans le programme des études.
- c. Rappeler aux enseignants l'importance de la communication vraie et du relationnel pour négocier une innovation dans le programme des études.
- d. Aider les enseignants à prévoir l'intégration du modèle d'IENE/PTT dans leurs programmes d'études
- e. Fournir des informations concernant l'exécution du cours
- f. Contribuer au développement personnel et professionnel des enseignants

Objectifs 03/11 d'IP/TOT

IENE2 COURS de « FORMATION DES FORMATEURS » PREPARATION au COURS

1. Instructions et liste de sujets pour les présentations en groupe

Avant de participer au cours « TOT » chaque stagiaire doit préparer une communication de 5 mn sur un des sujets listés ci-dessous(pour éviter des doublons et simplifier la coordination ces derniers peuvent être attribués d'office par les formateurs)

Tous les sujets peuvent être trouvés dans le livre : « Papadopoulos I (2006)(ed) *Transcultural Health and Social Care: Development of Culturally Competent Practitioners*. (Soins transculturels dans le médicosocial de Papadopoulos I (2006) (ed Churchill Livingstone Elsevier. Edinburgh): Développement de praticiens culturellement compétents). Si vous avez accès au livre je vous recommande de lire le chapitre 2, et si vous avez le temps les chapitres 3, 4,5. Il vous est également conseillé de visiter le site Web du projet IENE et de lire les passages se rapportant au sujet que vous avez choisi.

Chaque personne présentera son compte rendu et le groupe aura 3 minutes pour poser des questions. Le présentateur doit également donner son sujet. Tous les présentateurs devront également avoir une compréhension globale de tous les sujets afin de poser des questions à d'autres présentateurs et de participer dans les discussions.

Sujets

1. Un aperçu du modèle de PTT
2. Construction de la conscience culturelle
3. Construction de la connaissance culturelle
4. Construction de la sensibilité culturelle
5. Construction de la compétence culturelle de
6. Droits de l'homme et inégalités de santé comme ils se rapportent au modèle de PTT

2- que faites-vous couramment dans votre propre cours qui vous semble en lien avec la compétence culturelle ?

En utilisant le modèle fourni les stagiaires doivent conduire une analyse rapide du/des cours qu'ils dispensent dans lesquels ils identifient les sujets, &activités d'apprentissage prévues, notent dans quelles parties de leurs cours ils sont situés, combien de temps leur est dévolu, s'ils sont évalués, et qui facilite leur déroulement.

Les stagiaires DOIVENT apporter leurs formulaires dûment complétés avec eux car ceux-ci formeront la base de la discussion et des échanges.

3-Lectures pour préparer le cours

Obligatoire

a) « Papadopoulos I (2006)(ed) *Transcultural Health and Social Care: Development of Culturally Competent Practitioners*. (Soins transculturels dans le médicosocial de Papadopoulos I (2006) (ed Churchill Livingstone Elsevier. Edinburgh) Développement de praticiens culturellement compétents). Si vous avez accès au livre il est NECESSAIRE de lire le chapitre 2, et si vous avez le temps les chapitres 3,4,5 . Si vous n'avez pas accès au livre une traduction du chapitre 2 vous sera donnée dans votre langue par l'équipe IENE de votre pays

b) Visitez le site Web de projet d'IENE et lisez les matériaux disponibles qui se rapportent au sujet de votre choix. <http://www.ieneproject.eu>



c) TAYLOR Gina et autres (2011) » éducations interculturelles des infirmières et des professionnels de la santé en Europe « (IENE). revue internationale de soins. (La copie de cet article vous sera fournie)

d) Rapport de l'enquête IENE2

e) quelque chose spécifique à chaque pays vous sera donné également

Facultatif

Pour ce qui concerne la culture, l'identité culturelle etc. (allez au glossaire <http://www.ieneproject.eu>)

Rapport de l'enquête IENE1 (peut être trouvé sur <http://www.ieneproject.eu>)

IP/TtT/topics/03.11

IENE2 COURS « FORMATION DES FORMATEURS » TOT

LIEU DE RENDEZ-VOUS :

CONDITIONS ESSENTIELLES

Tous les stagiaires **DOIVENT** avoir accompli toute la lecture de préparation au cours

Tous les stagiaires **DOIVENT** suivre le cours en entier 1jour et ne pourront pas demander à partir plus tôt

Tous les stagiaires **DOIVENT** préparer une présentation de 5 minutes sur un sujet choisi dans la liste fournie.

En utilisant le modèle fourni les stagiaires doivent conduire une analyse rapide du/des cours qu'ils dispensent dans lesquels ils identifient les sujets, &activités d'apprentissage prévues, notent dans quelles parties de leurs cours ils sont situés, combien de temps leur est dévolu, s'ils sont évalués, et qui facilite leur déroulement.

Les stagiaires **DOIVENT** apporter leurs formulaires dûment complétés avec eux car ceux-ci formeront la base de la discussion et des échanges.

PROGRAMME

09,00 Arrivée inscription café

09,30 Introductions culturelles

10,00 «Présentations»de cinq minute et discussion

12,00 Le site Web d'IENE

12,30 Déjeuner

Travail de groupe 13,00 : Qu'est-ce que vous faites actuellement dans vos cours qui vous semble lié à la compétence culturelle, où répertoriez-vous ceci dans vos programmes d'études et comment ceci peut être modifié pour intégrer le modèle de PTT/IENE ?

15,00 Thé

15,30 Études de cas : Qu'est ce qu'il y a derrière ce cours et comment vous aidera-t-il dans vos ateliers avec vos collègues ? Comment vous aider à prévoir et à mettre en application le changement de votre programme d'études. ?comment se familiariser avec l'horaire, les étapes, et les façons de faire un rapport du projet. Éclairage de la stratégie d'enseignement et d'étude du programme de formation à la cc.(Compétence Culturelle)

16,30 Réflexion sur le cours et retour à la maison.

REALISATION

Le cours sera organisé par les associés locaux, soutenus par professeur Irena Papadopoulos et Dr. Gina Taylor.