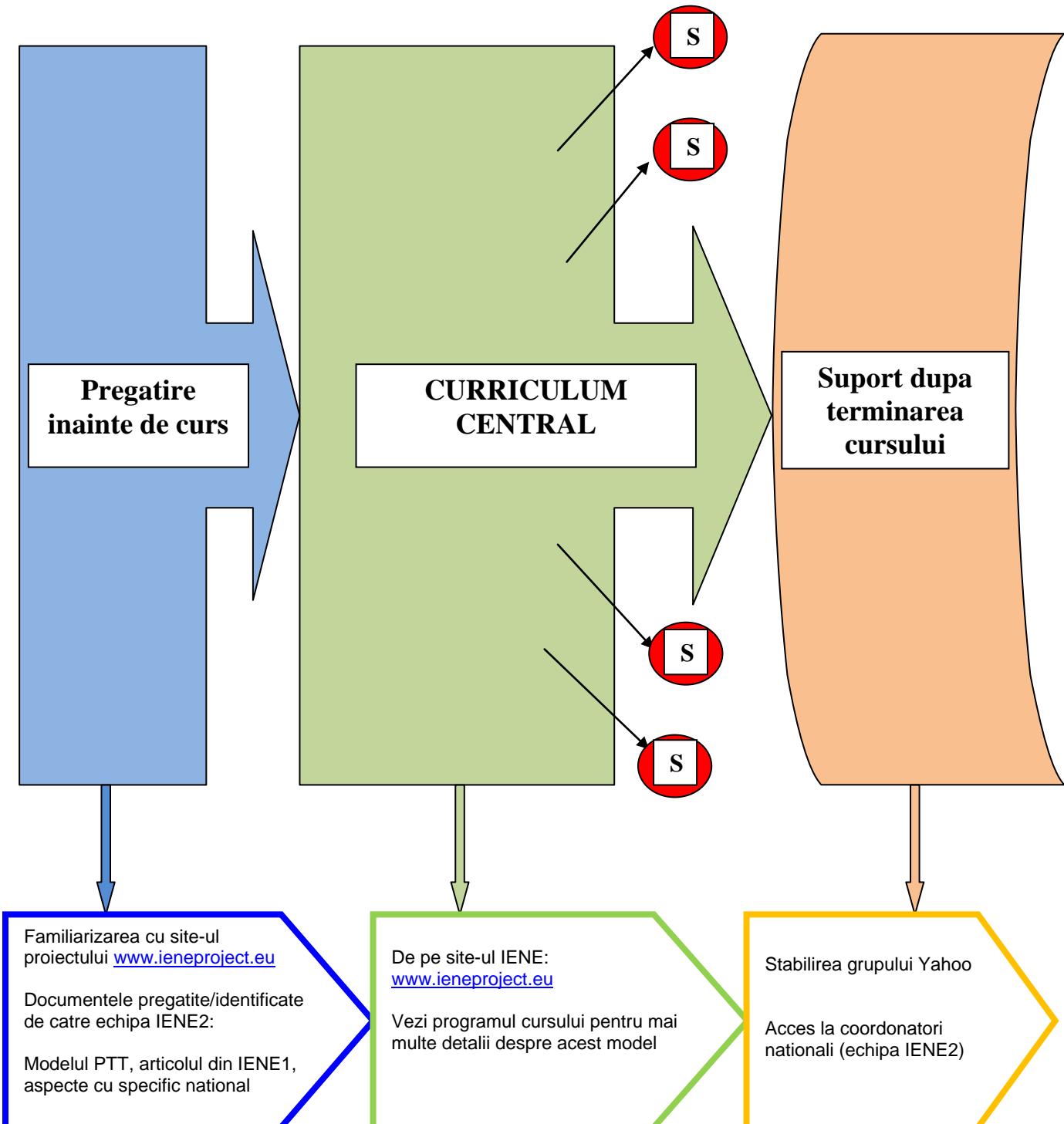


## **MODELUL CURSULUI IENE2 FORMARE DE FORMATORI**

Acest proiect a fost finantat cu sprijinul Comisiei Europene.  
Aceasta publicatie reflecta parerea autorilor, iar Comisia nu este responsabila de informatia disponibila pe acest site.

# MODELUL CURSULUI IENE2

## FORMARE DE FORMATORI



## CURSUL IENE 2 ‘FORMARE DE FORMATORI’

### Strategia de predare si invatare a programului de formare Competenta Culturala (CC)

#### Principii

Principiile educationale folosite in timpul cursului urmaresc:

- Sa respecte si sa foloseasca cunostintele si experienta cursantilor
- Sa incurajeze reflectia asupra cunostintelor si experiente existente
- Sa incurajeze schimbul de cunostinte si experiente
- Sa adauge la cunostintele si aptitudinile cognitive
- Sa accepte ca un curs de o zi pentru pregatirea CC nu transforma necesar si imediat cursantii in profesori de CC. Este o oportunitate de a consolida nivelurile de CC ale participantilor, a le oferi o platforma pentru dezvoltarea continua a CC si a-i ajuta sa-si ajute studentii sa devina practicanti ai CC.
- Sa fie realiste. Este imposibil sa ofere un curs de o zi care sa indeplineasca asteptarile si nevoile tuturor. Accepta faptul ca participantii pot avea diferite niveluri de CC si se adreseaza celor de mijloc.
- Sa evidențieze abordarile anti-discriminatorii/antirasiste (Abordarea aspectelor dificile)

#### Metode de predare si invatare

In timpul cursului, formatorii vor folosi urmatoarele tehnici care necesita atat invatarea activa si interactiva precum si invatare mai putin activa (de ex. prezentari) din cauza timpului limitat:

- Un studiu individual al materialelor de inaintea cursului si dupa curs
- E-learning
- Invatare colectiva
- Invatare axata pe rezolvarea unei probleme
- Invatare meditativa
- Prezentari scurte oferite de formatori si discutii de grup

#### Incurajarea aplicarii continue a Competentelor Culturale ca un obicei zilnic relevant in toate activitatile profesionale

Recomandam stabilirea unor sisteme care permit contactul regulat cu colegi interesati de Competenta Culturala, cum ar fi:

- Grupuri electronice
- Buletine electronice
- Intalniri fata in fata
- Etc

## CURSUL IENE 2 ‘FORMARE DE FORMATORI’

### Obiectivele cursului Formare de Formatori (ToT)

#### Preambul

- Trebuie precizat ca, desi componenta de intilnirea fata in fata a cursului este de doar o zi, timpul total de invatare asociat cursului este de aproximativ o saptamana. Aceasta este compus din:
  - 2 zile de pregatire (studiul si pregatirea activitatilor pentru curs)
  - 1 zi de curs fata in fata
  - 2 zile de activitati dupa cursul fata in fata
- Este important de mentionat ca acest scurt curs se adreseaza doar unor subiecte si competente esentiale dar va construi pe cunostintele si aptitudinile generice pe care participantii deja le posedau.
- Trebuie notat ca dobandirea competentei culturale este un proces ce se desfasoara pe tot parcursul vietii si depinde de convingerile personale si profesionale ale cursantului cu privire la respectarea diversitatii si pretuirea egalitatii.

#### Obiectivele cursului ToT:

- Sa construiasca pe cunostintele participantilor despre diversitatea culturala si influenta structurilor sociale, organizationale si familiale.
- Sa introduca modelul Papadopoulos, Tilki and Taylor / IENE de competenta culturala care le va influenta activitatile de inovare a curriculum-ului.
- Sa reaminteasca participantilor de importanta comunicarii si relatiilor eficiente cand se negociaza o inovare a curriculum-ului.
- Sa ajute cursantii sa planifice integrarea modelului PTT/IENE in curriculumurile sesiunilor de predare ale fiecaruia.
- Sa furnizeze informatii despre implementarea cursului.
- Sa contribuie la dezvoltarea profesionala si personala a participantilor.

## CURSUL IENE 2 ‘FORMARE DE FORMATORI’

### Pregatire inainte de curs

#### **Instructiuni si lista de teme pentru prezentarile de grup**

Inainte sa participe la cursul ToT, fiecare cursant trebuie sa pregateasca o lucrare de 5 minute despre una din temele de mai jos (acestea pot fi impartite de formatori pentru a simplifica procesul de coordonare si pentru a evita duplicatele)

Continutul tuturor temelor se gaseste in cartea: (2006)(ed) Transcultural Health and Social Care: Development of Culturally Competent Practitioners. Daca aveti acces la ea, este recomandata citirea capitolului 2, precum si 3,4,5 daca aveti timp. Este, de asemenea, recomandat sa vizitati site-ul proiectului IENE si sa cititi materialele disponibile care se refera la tema aleasa.

Fiecare persoana va prezenta lucrarea si grupul va avea la dispozitie 3 minute pentru intrebari. Cei care prezinta trebuie sa arate ca stapanesc tema respectiva. Trebuie, de asemenea, sa dovedeasca o intelegerere generala a tuturor temelor, pentru a putea pune intrebari celor care prezinta si pentru a lua parte la discutii.

#### **Teme**

- O vedere de ansamblu asupra modelului PTT/IENE
- Componenta "constiinta culturala"
- Componenta "cunostinte culturale"
- Componenta "sensibilitate culturala"
- Componenta "competenta culturala"
- Drepturile omului si inegalitatatile din sanatate si relatia lor cu modelul PTT/IENE

#### **Ce anume din cursul/cursurile in care sunteți implicați pe moment este legat de Competența Culturală?**

Folosind modelul care va fi furnizat, cursantii trebuie sa faca o analiza rapida a cursului/cursurilor in care sunt implicați, sa identifice temele si activitatile de invatare care sunt oferite, sa noteze unde anume in curriculum se gasesc, cat timp este alocat pentru ele,

daca sunt evaluate si cine le faciliteaza.Cursantii TREBUIE sa aduca formularele completate pentru ca acestea vor constitui baza pentru discutii.

## Obligatorii

- Papadopoulos I (2006)(ed) Transcultural Health and Social Care: Development of Culturally Competent Practitioners. Churchill Livingstone Elsevier. Edinburgh.  
Daca aveți acces la carte, capitolul 2 este obligatoriu; daca aveți timp cititi și capitolele 3,4,5. Daca nu aveți acces, o versiune modificată a capitolului 2 va fi furnizată.
- Vizitati website-ul proiectului IENE și cititi materialele disponibile care fac referire la tema aleasa. <http://www.ieneproject.eu>
- Taylor g et al (2011) Intercultural education of nurses and health professionals in Europe (IENE). International Nursing Review. (O copie va fi furnizată).
- Raportul sondajului IENE2
- Aspecte cu specific național

## Optional

Ce este cultura, identitatea culturală etc. (vedeti secțiunea Glosar pe <http://www.ieneproject.eu>)

Raportul sondajului IENE1 (se gaseste la <http://www.ieneproject.eu>)

## CURSUL IENE 2 ‘FORMARE DE FORMATORI’

**DATA:**

**LOCATIE:**

### CERINTE ESENTIALE

- Toti cursantii trebuie sa fi studiat toate materiale de inainte de curs
- Toti cursantii trebuie sa participe la intreaga zi de curs si nu pot pleca mai devreme
- Toti cursantii trebuie sa pregateasca o prezentare de 5 minute pe o tema din lista furnizata
- Folosind modelul care va fi furnizat, cursantii trebuie sa faca o analiza rapida a cursului/cursurilor in care sunt implicati, sa identifice temele si activitatile de invatare care sunt oferite, sa noteze unde anume in curriculum se gasesc, cat timp este alocat pentru ele, daca sunt evaluate si cine le faciliteaza.

### CONTINUT

- 09.00** Sosire, inregistrare si cafea
- 09.30** Introduceri culturale
- 10.00** Prezentarile de 5 minute si discutii
- 12.00** Website-ul IENE
- 12.30** Pranz
- 13.00** Lucru in grup: Ce anume din cursul/cursurile in care suntem implicati pe moment este legat de Competenta Culturala, unde se afla in curriculum si cum poate fi modificat sa includa modelul PTT/IENE?
- 15.00** Pauza de cafea
- 15.30** Studiu de caz: Ce are la baza acest curs si cum va ajuta in ateliere cu colegii? Cum va ajuta sa planificati si implementati schimbarile in curriculum, sa familiarizati cu agenda proiectului, etapele si metodele de raportare, sa imbunatareasca strategia de predare si invatare a programului de formare a Competentelor Culturale.
- 16.30** Reflectie asupra cursului

### FACILITARE

Cursul va fi facilitat de catre partenerii locali cu suportul Prof. Univ. Irena Papadopoulos si Dr. Gina Taylor.